

BMM
SCUOLA DI MUSICA DI MUSSOLENTE
PROGETTI DI PROPEDEUTICA MUSICALE IN GRUPPO



Baby Musica & Musica in Gioco

Crescere nella musica, un passo alla volta.

Due percorsi didattici per crescere nella musica attraverso voce, ritmo, movimento e ascolto, imparando insieme con gioco, curiosità e divertimento.

A.S. 2026/2027

La musica comincia prima delle note.

I primi anni sono un momento particolarmente fecondo per l'apprendimento del linguaggio. Anche quello musicale nasce dall'esperienza: ascoltare, cantare, muoversi, ripetere, imitare, sperimentare e condividere.

PERCHÉ

Allenare la sensibilità.

Il percorso stimola e sostiene intonazione, orecchio musicale, senso ritmico, coordinazione, memoria, capacità di ascolto e disponibilità alle attività di gruppo.

Un percorso da vivere insieme

I genitori, soprattutto durante i primi incontri, possono rimanere in classe e condividere con i bambini l'esperienza musicale nel rispetto delle esigenze del gruppo.
La composizione dei gruppi sarà definita insieme all'insegnante, in base all'età e alle caratteristiche dei bambini.

ASCOLTIAMO**CANTIAMO****CI MUOVIAMO****SUONIAMO****GIOCHIAMO**

Cantiamo, ascoltiamo, ci muoviamo, giochiamo.

La musica, a questa età, si scopre prima di tutto attraverso il corpo, la voce e il gioco.

La voce che suona

Filastrocche e semplici canzoni per scoprire la propria voce, ascoltare gli altri e sviluppare l'intonazione.

Ritmo in movimento

Battere le mani, camminare, fermarsi, seguire il ritmo: il corpo diventa il primo strumento. E poi... piccole percussioni!

Giochi di ascolto

Suoni, silenzi, altezze e caratteristiche del suono diventano giochi da riconoscere, imitare e sperimentare.

Musica da vivere insieme

Giochi in cerchio e attività su base musicale per sviluppare ascolto, coordinazione e piacere di stare nel gruppo.

Suoni da disegnare

I suoni diventano colori, segni e simboli: un primo incontro spontaneo con il linguaggio musicale.

Strumenti musicali

Attraverso movimento e chironomia, i suoni sperimentati diventano gradualmente note da riconoscere, cantare e ricordare: il tutto supportato dalla presentazione di veri strumenti musicali.



**Non impariamo la musica stando fermi ad ascoltarla:
la scopriamo giocando, cantando e vivendola.**



Sei competenze, un'unica esperienza.

1. Intonazione

Imparare a riconoscere e riprodurre i suoni.



2. Orecchio musicale

Sviluppare attenzione e capacità di discernimento.



3. Ritmo

Sentire, riprodurre e organizzare pulsazione e ritmo.



4. Coordinazione

Integrare ascolto, movimento e risposta.



5. Memoria

Consolidare suoni, sequenze, gesti e semplici brani.



6. Ascolto

Imparare a seguire la musica e gli altri.



«La musica diventa uno spazio in cui scoprire, esprimersi e imparare insieme.»

Una docente **specializzata** nella didattica musicale.

Arianna Plazzotta

Musicista • docente • compositrice

Una formazione musicale completa e oltre vent'anni di esperienza nella didattica.

FORMAZIONE

Diploma in Arpa presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine (1999). Laurea in Storia della Musica presso l'Università degli Studi di Trieste (2005). Diploma in Composizione presso il Conservatorio "J. Tomadini" di Udine (2019).

ESPERIENZA DIDATTICA

Dal 1999 svolge attività didattica in scuole pubbliche e private del Friuli Venezia Giulia e del Veneto, occupandosi di Propedeutica, Teoria e Solfeggio, Storia della Musica, Armonia e Analisi ed Educazione Musicale.

Ha inoltre diretto e dirige cori amatoriali e cori di voci bianche.

OLTRE LA DIDATTICA

Nove pubblicazioni, in gran parte dedicate alla didattica della musica. Filastrocche e canti per bambini, oltre a testi e musiche per spettacoli teatrali. Da oltre un decennio si occupa in prima persona di formazione di docenti, in collaborazione con enti e associazioni.



Una figura attenta, gentile e professionale, con una specifica esperienza nella didattica musicale.

Tutto ciò che serve per iniziare.

PERIODO

Ottobre 2026 → maggio 2027

FREQUENZA E DURATA

Un incontro settimanale
24 incontri da 45 minuti

GIORNO E ORARIO

Verranno proposte delle fasce orarie dalla docente nel gruppo WhatsApp, cercando di venire incontro alle esigenze del gruppo.

DOVE

La nuova sede
Nuova Sede BMM
Casoni di Mussolente
Via Papa Giovanni XXIII, 17 – 36065

LA NUOVA SEDE

Aule completamente nuove, attrezzate e riscaldate.
Ascensore e servizi.
Volontario sempre presente per l'accoglienza e la tutela degli allievi.

3 - 4 anni Baby Musica

Percorso dedicato ai più piccoli, per avvicinarsi alla musica attraverso il gioco e la scoperta.

Gioco • Voce • Ascolto • Movimento • Esplorazione • Scoperta degli strumenti musicali dal vivo

5 - 6 - 7 anni Musica in Gioco

Un percorso musicale strutturato e progressivo, in cui il gioco diventa esperienza e apprendimento.

Ritmo • Melodia • Intonazione • Coordinazione • Lettura musicale •
Primi approcci pratici agli strumenti

Un investimento nella crescita

3 - 4 anni Baby Musica

Percorso dedicato ai più piccoli, per avvicinarsi alla musica attraverso il gioco e la scoperta.

Gioco • Voce • Ascolto • Movimento • Esplorazione • Scoperta degli strumenti musicali dal vivo

Rata annuale: 150,00

5 - 6 -7 anni Musica in Gioco

Un percorso musicale strutturato e progressivo, in cui il gioco diventa esperienza e apprendimento.

Ritmo • Melodia • Intonazione • Coordinazione • Lettura musicale • Primi approcci pratici agli strumenti

Rata annuale: 150,00

Perché la propedeutica è il modo giusto per iniziare un percorso musicale?

Perché a questa età imparare musica significa prima di tutto sviluppare le basi.

I bambini sono ancora piccoli e un approccio troppo precoce e tecnico allo strumento può portare ad assumere posizioni o abitudini scorrette, difficili da correggere in seguito.

La propedeutica permette invece di preparare i piccoli gradualmente: attraverso il gioco, il movimento, l'ascolto, il ritmo e la voce sviluppa coordinazione, senso musicale e consapevolezza del proprio corpo.

Così, quando sarà pront* per avvicinarsi a uno strumento, avrà già costruito le basi giuste per imparare in modo naturale, consapevole e piacevole.

Una piccola festa della musica.

A conclusione del percorso, i bambini avranno l'occasione di condividere con le famiglie una piccola esperienza musicale, portando in scena ciò che avranno scoperto e imparato durante l'anno.

IL NOSTRO SAGGIO FINALE

Un momento da vivere insieme.

Canti, ritmi, giochi musicali e semplici attività d'insieme diventeranno un momento speciale da vivere insieme ai bambini, alle famiglie e alla scuola.

**Non un semplice saggio,
ma la festa di un anno di
percorso fatto insieme.**

Ma per prima cosa... ci conosciamo!

**PRIMA LEZIONE DI PROVA
GRATUITA E NON VINCOLANTE**

Invia un messaggio Whatsapp al 329 657 5420
chiedendo informazioni sulla Propedeutica Musicale.

Riceverai un link per entrare nel nostro gruppo, dove ci
organizzeremo per la prima lezione di prova gratuita.

ISCRIVERSI

È facilissimo! 🎵🎵

Il modulo di iscrizione verrà poi inoltrato direttamente nel gruppo whatsapp, così potrete compilarlo con calma dopo aver partecipato alla prova.

Vi aspettiamo per il nostro primo incontro! 🧡

INFO & ISCRIZIONI

329 65 75 420

**Vi aspettiamo per
un nuovo anno ricco
di musica insieme!**

www.scuoladimusicabmm.com